古今文字通釋

古今文字通釋目錄第二

嘆哮哀嗁咮唬呦嘖局
吅嗀嚴咢單喌
走趨赴趌趮越趁趀趍起趩
趯趍趨趑趚趌趆趮趄趙䞤
趩趄趒
止歱堂峙歫歬歷壁歸𡴭歰
登癹
止正
是韙尟
辵迹逹邁巡辻延迋逝退述
適遺遺造逾遝迨逪速迎逆
遘逢迣迻邀通遜返還遷遊
逮遲遴遭逶遹避違逡達逯
迭連逑退逭遯逋遺遂逃追
逐迺近迫邇遏迾迂遮遽遼
遠逖迥逴迂邍道迒迊

德徑復㣚往彼彶徦微徙傎
御伐傍傒佪偏假徥後很徸
得徇律衕
廴廷延建延
行衛衝衍衙衕衛
齒齔齯齬
牙
蹏跟跖跽踏蹩踰蹻躋蹴蹋
跨踵蹄蹩楚蹛踤躄踖蹠躓
蹣蹎跋踦蹐踣蹇距躧跸跀
路跛
疋疏疑
品喿
龠龢龥龡龤
冊嗣
共三百四十五字

古今文字通釋第二

少 書沼切不多也孟子鄰國之民不加少不多則小故古小少互訓通用

乜 子結切小也孟子力不能勝一乜雛趙注乜之爲小孫宣公音義得之今作匹字非

尒 兒氏切詞之必然也尒之言如此也論語則可謂云尒已矣今經傳尒多作爾爾盖自隸變爾爲尒如詩俾爾昌而熾枝官碑作卑尒熾昌廣韻遯云尒與爾同又斥彰長田君斷碑紘霞遯爾隸釋云尒即邇字荀子尒則疏楊倞注尒與邇同

曾 于登切詞之舒也趙注孟子曾之爲言乃也如詩曾是不意曾是在位曾是莫聽論語曾由與求之問曾是以爲孝乎皆是通增孟子曾益其所不能又通層楚辭招魂曾臺累榭後漢張衡

傳徐閭風之曾城兮文選作層城又通橧禮禮運夏則居橧巢釋文橧本作曾

㒸

徐醉切从意也隨从字當作㒸今經典皆以遂爲㒸矣

詹

職廉切多言也莊子小言詹詹通瞻春秋莊十七年齊人執鄭詹公羊傳作鄭瞻史記周本紀顧詹有河注詹同瞻又通占楚辭卜居往見太卜鄭詹尹注占卜之官也又通蟾淮南子說林訓月照天下蝕於詹諸注月中蝦蟇爾雅釋魚作蟾諸

介

古拜切畫也畫部畫畍也介與畫互訓知介畍古今字異耳隸變爲夰夰脩華嶽碑受茲夰福劉脩碑受茲夰福祝睦後碑夰然清皓皆以夰爲介又通芥前漢元后傳遇共王甚厚不以往事爲纖介又通个禮記大學若有一个臣釋文个本作介

𠔁

治小切分也此卽今兆字周禮大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆注兆者灼龜發于火其形可占者同𡭴見玉篇又通垗周官小宗伯垗五帝于四郊垗山川丘陵墳衍孝經卜其宅垗而安厝之今作兆又通肈詩后稷肈祀禮表記作兆兆祀肈域彼四海箋肈當作兆

公

古紅切平分也从八厶八猶背也韓非云背厶爲公論語公則說通功詩以奏膚公傳公功也又王公維翟肇敏戎公義皆爲功也漢樊安碑以功德加位特進隸釋云以公德爲功德又通工左傳使爲工正陳球碑生公子桓適齊爲桓公公正又通訟史記呂后紀未敢訟言誅之徐廣曰一作公韋昭云訟猶公也吳王濞傳訟共禁弗予徐廣曰訟音公

必

卑吉切分極也又期必論語子絕四毋意毋必通縪考工記玉人之事天子圭中必注讀如鹿

車紲之紲謂以組約
其中央以備失墜

余

以諸切語之舒也左傳小白余敢貪天子之命無下拜此正詞之紓通予禮曲禮下予一人注覲禮曰伯父實來余一人嘉之余予古今字按詩書用予不用余左傳用余不用予左傳多古字也又通餘吳仲山碑父有余財周禮委人凡其余聚以待頒賜又通斜楊君石門頌余谷之川隸釋云以余谷爲斜谷急就章板笮所産谷口斜王應麟音釋斜碑本作余

釆

蒲莧切辨別也象獸指爪分別也讀若辨古文作𠂒

番

附袁切獸足謂之番从釆田象其足或从足从煩作蹯古文作𤰈隸變作畨通蕃書洪範庶艸蕃廡古文尚書作𤲁禮明堂位周人黃馬蕃鬣釋文字又作畨漢書卜式傳隨牧蓄畨韋賢傳

學者番滋蕃皆作蕃又無極山碑
鳥獸艸木番茂隆口亦以番爲蕃

宷

式荏切悉也知宷諦也
古文也篆作審今從之

悉

息七切詳盡也古
文作悤隸變作悉

釋

施隻切解也左傳襄二十九年春王正月公在
楚釋不朝正於廟也書多方開釋無辜通澤詩
周頌其耕澤澤注言士解也考工記水有時以
澤注謂凍融也則澤即釋也又通醳書大禹謨
釋茲在茲古文尚書作醳戰國策王欲醳臣史
記管蔡世家鄭降楚楚復醳之又魏世家與其
以秦醳衛不如以魏醳衛北海相景君碑農
夫醳耒鄙閣頌醳散關之嶄潔隸又變作釋

叛

薄半切半反也公羊僖四年傳國曰潰邑曰叛
通畔論語公山弗擾以費畔皇疏畔背叛也孟

子親戚畔之音義
引張音畔與叛同

犅

古郎切特也公羊傳魯祭周公何以爲牲周公用白牡魯公用騂犅詩魯頌白牡騂剛禮作剛

特

徒得切特牛禮郊特牲注郊者祭天之名用牛故曰特牲玉篇或作犆集韻或作犑禮王制天子犆礿少儀犆豕犆與特通

牭

息利切四歲牛
籀文从貳作[牛貳]

㹁

吕張切㹁牛也春秋傳曰牻㹁今本作尨涼

犨

赤周切牛息聲一曰牛鳴按今本說文皆作犨唐石經作犫玉篇廣韻皆作犫云犨同

牟

莫浮切牛鳴也柳宗元牛賦牟然而鳴黃鐘滿脰通蛑前漢景帝紀侵牟萬民注李奇曰牟食

苗根蟲也侵牟食民比之蟊賊也又通麰詩周頌貽我來牟孟子今夫麰麥又通鍪後漢書獨行傳著岑牟單絞之服注岑牟鼓角士胄也牟即鍪字又通眸荀子堯舜參牟子注牟與眸同又通務荀子成相篇天乙湯論舉當身讓卞隨務光注牟與務同又通侔曹全碑威牟諸賁唐公房碑道牟羣仙考工記弓人節三侔釋文本又作牟漢書司馬相如傳德牟往初師古云牟等也侔通用牟耳

牿 古屋切牛馬牢也周書曰今惟牿牛馬今經作今惟淫舍牿牛馬周易㹀牛之牿許及九家作告鄭作梏

犓 側愚切呂芻莝養圈牛也春秋國語曰犓豢幾何今經傳皆作芻豢

而詔切牛柔謹也按玉篇引尚書犪而毅字如此今皐陶謨作擾

犕 房六切邇服說文曰犕牛乘馬今易作服假借左傳王使伯服如鄭請滑史記鄭世家作伯犕後漢皇甫嵩傳義眞犕未乎批史魏收嘲陽休之義眞服未正作服字

犂 郎奚切耕也隸變作犂或作黎藜通黎魯峻碑陰魏郡犂陽又張表碑俾守犂陽陳球碑犂陽郭口劉寬碑犂陽張乾俱以犂陽爲黎陽史記呂后本紀犂明孝惠還齊太公世家犂明至國左傳鄭犂公羊作倪黎左傳犂彌史記作黎鉏靈臺碑犂元賴榮三公山碑羣犂百姓造橋碑撫自犂元脩華嶽碑犂民時雍黎皆作犂

牢 魯刀切養牛圈也从牛冬省作㝓隸變作牢韓仁銘郡遣吏以少牢祠史晨奏銘祀孔子以大

窂古文

作臾

牴

都禮切觸也或作觝通邸氏抵漢書匈奴傳北邸郅居水邸至也讀作抵漢書禮樂志大氐皆因秦舊嵇康琴賦觸巖觝隈與牴同

犀

先稽切徼外牛一角在鼻一角在頂似豕隸變作犀周憬功勳銘汜象犀也隸變郎犀字通棲詩齒如瓠犀傳瓠犀瓠瓣也疏正義曰釋艸云瓠棲瓣也孫炎曰棲瓠瓣也棲與犀音同字異

犧

許羈切宗廟之牲也賈侍中說此非古字蓋古犧犠牲犧尊祇假義字爲之漢人乃加牛旁隸變作犧白石神君碑備其犧牲魏受禪碑儲犧牲帝堯碑令養犧牲

告

古到切牛觸人角著橫木所以告人也易曰僮牛之告王弼作牿今經作童牛之牿

嚳 苦沃切急告之甚也釋元應說嚳與酷音義皆同又史記三代世表帝俈同嚳

噣 陟救切喙也通咮詩曹風不濡其咮毛傳咮喙也玉篇引不濡其噣咮噣二同亦假借作注考工記以注鳴者爾雅咮星史記作注又詩韓奕毛傳厄烏噣也釋名小爾雅作烏啄則噣與啄通

喙 許穢切口也易說卦爲黔喙之屬左傳深目而豭喙喙通𧳋詩維其喙矣廣韻引昆夷𧳋矣

吻 武粉切口邊也考工記銳喙決吻或从肉从昏作脗亦作脂皆脗之俗也

噲 苦夬切咽也通快詩小雅噲噲其正鄭箋噲噲猶快快同音假借又淮南子精神訓噲然得臥宋書樂志吳鼓吹曲我皇多噲事皆與快同又通澮史記趙世家魏敗我澮本作澮水名也集

韻引从
口作噲

咽

烏前切嗌也又音晏呑也孟子三咽然後耳有聞目有見廣韻作嚥俗又同噎塞也詩小雅中心如噎傳噎憂不能息也又通鼝鼓節人詩有也詩有駜鼓咽咽釋文咽本又作鼝

嗌

伊昔切咽也穀梁傳昭十九年歠飦粥嗌不容粒籀文作𦏧上象口下象頸按𦏧古益字漢百官公卿表𦏧作朕虞應劭曰𦏧伯益也

啾

即由切小兒聲也通噍三年問至於燕雀猶有啁噍之頃焉釋文噍子流反集韻作啾

㘈

魚力切小兒有知詩曰克岐克㘈今大雅作克岐克嶷非

咳

戶來切小兒笑也古文从子作孩內則孩而名之

嗛 戸監切口有所銜也爾雅鼸鼠古文亦作嗛假借爲銜字漢書佞倖傳大后由此嗛韓嫣亦假借爲歉字商銘嗛嗛之食嗛嗛之德又假借爲謙字漢藝文志謙卦作嗛

噍 才省切齧也少儀侍食於君子小飯而亟之數噍或从爵作嚼或作嗺

籫 時制切啗也喙也周禮梓人攫𦜕援簭又卜筮字皆作簭則假借也說文有簭無筮經典訓啗者皆作噬噬易噬嗑左傳莊六年後君噬臍如詩噬肯適我毛云逮也釋文云及也此謂噬爲逮之假借十畝之間行與子逝兮鄭箋逝逮也則逝與噬同亦爲逮之假借釋言別作遾訓逮也及也是與逝同

啗 徒濫切食也廣韻正韻俱同啖

嘰 居衣切小食也大人賦嘰瓊華按既字亦訓小食嘰與既音義同而字異又玉藻進禨少儀注已沐飲酒曰禨皆當作嘰

含 胡男切嗛也禮樂志吟青黃以吟爲含又借爲琀玉字見上

味 無沸切滋味也禮王制五味異和又藥名抱朴子僊藥篇移門子服五味十六年色如玉女本艸綱目作菋俗又假爲沬器光澤也禮檀弓瓦不成味注味當作沬

噫 於介切飽出息也內則不敢噦噫莊子大塊噫氣其名曰風亦作餩見廣韻玉篇又通懿詩瞻卬懿厥哲婦箋懿有所傷痛之聲也疏懿與噫字雖異音義同書金縢信噫公命釋文馬本作懿又通意禮檀弓噫我喪也斯沾釋文噫本作意莊子大宗師許由曰噫釋文噫本作意又通

懥辭也易震辭億喪貝釋文作噫繫辭噫亦要存亡吉凶釋文引王肅注作懥又通抑詩十月之交箋抑之言噫古文作𠻳

唾

湯臥切口液也禮內則不敢唾洟或从水作涶

呬

虛器切東夷謂息爲呬詩曰犬夷呬矣今大雅作混夷駾矣緜其喙矣方言喙呬息則呬喙通又詩民之攸塈傳塈息也某氏引詩民之攸呬蓋三家詩作呬毛傳作塈則呬塈亦通

呼

荒烏切外息也通乎詩大雅於乎小子又通虖前漢武帝紀嗚虖何施而臻此與又假爲謼號呼也詩式號式呼曲禮城上不呼又與罅同裂也唐韻正易彖傳百果艸木皆甲拆鄭注拆呼也陸德明音義呼音火訝切蓋卽罅字古人讀罅爲呼古文作戲

吹 昌垂切噓也詩小雅鼓瑟吹笙周禮作歙笙師掌教歙竽笙又同炊荀子仲尼篇可炊而僨也注炊與吹同僨當爲僵言可以氣炊而僵仆說文吹吸作吹鼓歙作歙

喟 邱貴切大息也論語喟然歎曰或从貴作嘳古文作⿰口囪見金石韻府未可信

嚏 都計切悟解气也通貴詩邶風願言則嚏釋文一作疐鄭箋疐讀爲不敢嚏咳之嚏

⿰口質 之日切對人之言論語質勝文則野質⿰口質當是古今字集韻或作讀

唫 巨錦切口急也又音吟玉篇古文吟字前漢息夫躬傳秋風爲我唫

噤 巨禁切口閉也鼂錯傳噤口不敢復言史記淮陰傳雖有舜禹之智吟而不言此假吟爲噤

名 武并切自命也从口夕夕者冥也冥不相見故以口自名左傳命之曰成師命之曰同命卽名

也又周禮小祝注故書名作銘
今文皆爲名說文有名無銘

吾 五乎切我自偁也通魚水經濟水注魚山卽吾山也列子黃帝姬魚語汝注魚當作吾史記河渠書功無已時兮吾山平注徐廣曰東郡東阿有魚山或者是乎晉語暇豫之吾吾注吾讀如魚吾吾不敢自親之貌又山海經海內北經林氏國有珍獸名曰騶吾注騶吾吾亦作虞文選東京賦注引劉芳詩義疏
騶虞或作吾是虞古通吾

哲 陟利切知也書濬哲文明說命知之曰明哲古文作嚞篆作悊今作哲隸變作悊衡方碑能悊能惠詩大雅靡哲不愚釋文晢亦作悊又作哲張平子碑騐必哲人又作括景君碑豈夫仁哲又作喆張遷碑前喆遺芳又作喆袁良碑使前喆孤名而君獨立又作喆朱龜碑馮儀喆人又

作嵒郭旻碑既明且嵒又作舐譙敏碑謂君爲舐

君

舉云切尊也易繫辭乾爲天爲君古文作冏象君坐形亦作酉

咨

即夷切謀事曰咨左傳訪問於善爲咨亦作諮詩皇華周爰咨度釋文咨本作諮周爰咨諏淮南子脩務訓作周爰諮謀又通茲爾雅釋詁咨此也疏咨與茲同魏封孔羨碑咨可謂命世大聖又三國魏志文帝紀咨亦作玆

召

直少切評也通邵詩序甘棠美召伯也食邑於召字宜作邵見說文邑部今經傳多以召爲邵又氏族博考春秋召與邵一氏後分爲二汝南安陽之族皆从邵

問

亾運切訊也書好問則裕通聞聲問也詩大雅宣昭義問亦不隕厥問古文作昏夏承碑令問

不巳吳谷朗碑淑問宣流孫根碑令問弗銘問皆作問

啍

他昆切口氣也詩大車啍啍箋云啍啍重遲之兒蓋引申之義通諄莊子胠篋篇釋夫恬淡無為而悅夫啍啍之義注啍啍多言者也

唯

以水切諾也禮內則男唯女俞曲禮唯而起韻會六經惟維唯三字皆通作[illegible]辭

唱

尺亮切導也鄭風唱予和汝古多以倡爲唱玉篇引樂記一唱而三歎今本作倡从古也古文作[illegible]亦作謂作昌

咊

戶戈切相應也古作龢今作和

听

宜引切笑兒也司馬相如賦亾是公听然而笑楊愼曰听古哂字

呭

余制切多言也詩曰無然呭呭今詩作泄泄說文言部又作詍詍是呭泄詍通

唉

烏開切應也古通用欸音僖與誒同史記項羽紀唉豎子不足與謀

哉

將來切言之間也爾雅釋詁孔鬼哉延虛無之言間也通載詩文王陳錫哉周國語周語作載周書伊訓朕哉自亳孟子作朕載又通才爾雅釋詁茂哉茂𢦏釋文𢦏本作才又通栽爾雅釋詁初哉首基釋文哉本作栽篆作𢦏今作哉隸變作𢦏夏承碑嗚呼痛𢦏又作𢦔見曹全碑又作𢦏見石經論語又作𢦔見武氏石闕銘

噂

子損切聚語也詩曰噂沓背憎釋文噂說文作僔五經文字亦云僔詩小雅作噂是噂僔通說文本無噂字今有之者後人羼入也

咠 七入切聶語也詩曰咠咠幡幡按詩巷伯三章緝緝翩翩四章捷捷幡幡許蓋誤合二章爲一章耳咠緝蓋古通用咠古文作[illegible]

嘒 呼惠切小聲也詩小雅鳴蜩嘒嘒毛傳嘒嘒聲也此正義召南嘒彼小星毛傳嘒微皃此別義或从慧作嚖又作嘒見廣韻又同嚖見集韻

唪 方蠓切大笑也讀若詩曰瓜瓞菶菶今詩生民作唪唪與許異蓋唪菶古通用

嗔 待年切盛气也詩曰振旅嗔嗔今詩作闐闐與嗔音義同今俗乃以爲謓恚字

嘌 撫招切疾也詩曰匪車嘌兮毛傳嘌嘌無節度也釋文嘌又作票匹遥反篆作嘌今作嘌

嘑 荒烏切號也周禮雞人夜嘑旦以嘂百官此嘑字之僅存者凡叫呼字如此作或作謼崔靈恩

毛詩式號式謼

嘯

穌弔切吹聲也詩召南其嘯也歌籑曆口而肅聲也籀文从欠作歗詩條其歗矣

台

與之切說也禹貢祗台德先鄭注敬悅天子之德既先史記自序唐虞遜位虞舜不台惠之早賈諸呂不台皆訓台為說台與怡古今字又三台星名史漢皆作三能是能與台同又通鮐詩大雅黃髮台背箋台之言鮐也人老則背有鮐文至集韻以為古文嗣字引古文尚書舜讓于德弗台為証則不考說文不讀史記而強為之辭也

启

康禮切開也與啟敎之啟異今惟玉篇引堯典允子朱启明爾雅釋天明星謂之启明為启正字正義餘多以啟為启幾不知有启字矣

右

于救切助也書益稷予欲左右有民詩大雅保右命爾此爲右之古字古義今經典多以左右爲ナ又字別製佐佑爲左右字矣

啻

施智切語時不啻也一日啻諟也秦誓不啻若自其口出亦作翅孟子奚翅食重又通適戰國策疑臣者不適三人注適啻同

周

職留切密也古文从古古文及作周左傳襄二十七年春胥梁帶使諸喪邑者具車徒以受地必周杜注周密也通匊匝徧也彝范式碑窮神周覽史晨後碑稱完里中道之周左牆皆以周爲匊作週俗又通賙論語周急不繼富孟子君之於氓固周之詩靡人不周箋周當作賙又通舟考工記作舟以行水註故書舟作周鄭司農云周當作舟漢脩堯廟碑委曲周匝韓勑後碑舟

口墻域又通州左襄二十三年華周漢書古今人表作華州

唐

徒郎切大言也古文从口易作啺莊子荒唐之言又陂唐俗作塘古祇作唐說文無塘字

嚋

直由切誰也玉篇嚋張誰也則與譸同

噎

烏結切飯窒也詩王風中心如噎毛傳憂不能息疏噎者咽喉蔽塞之名通咽見上咽字注集韻或作餶饐又通嚘乙界切噫去聲气逆也

噦

於月切气啎也禮內則不敢噦噫嚏咳又呼會切假爲鉞車鑾聲詩庭燎鸞聲噦噦鄭說文所引鑾聲鉞鉞

咈

符弗切違也微子咈其耇長通拂玉篇引易咈經于邱今易作拂史記老莊申韓傳大忠無所

拂辭悟言無所擊排正義拂悟當作咈忤古字假借耳

吃

居乙切言蹇難也前漢周昌傳爲人口吃與喫同新書耳庳篇越王之窮至乎吃山草簒从气作气今作乞

嗜

常利切喜欲之也經傳多假耆爲嗜禮王制嗜欲不同周禮大行人注作耆慾不同荀子非十二子無廉恥而耆飲食注耆與嗜同古文作听

啖

徒敢切嗍啖也一曰噉荀子王霸篇啖啖常欲人之有注啖啖并吞之皃通啗見上啗字注

哽

古杏切語爲舌所介也後漢明帝紀祝哽在前前漢賈山傳作祝鯁鯁哽通正韻與梗同

啁

陟交切嘐也倉頡篇啁調謂相戲調也今作嘲遏謝漢書東方朔傳與枚皋郭舍人俱在左右

詠嘐而已師古

注㖞與謿同

哇

於佳切諂聲也揚子法言中正則雅多哇則

鄭或作䵷漢書王莽傳紫色䵷聲假䵷爲哇

吺

當侯切讘吺多言也同兜史記鴅吺

卽驩兜古文尚書驩兜亦作鴅吺

呧

都禮切苛也與言部詆同詆訓訶

呧訓苛漢人多用苛爲訶也

呰

將此切苛也凡言呰毁當用呰今禮少儀毋訾

衣服成器作訾正韻呰通作訾又四箇切與些

同見楚辭又通疵漢書叙傳闒

尹之呰穢我明德注呰與疵同

吒

陟駕切噴也叱怒也曲禮毋吒食謂

當食而吒怒也事嫌於怒食亦作咤

啐

七外切驚也今禮雜記衆賓兄弟則皆啐之

注嘗也又儀禮士冠禮啐醴皆以爲啐酒字

唇 側鄰切驚也後人以震字爲之集韻又以爲口脣字謬甚

吁 況于切驚也省作于詩周南于嗟麟兮于嗟乎騶虞又通嘘王充論衡豬馬以气于之古文作号

嘫 如延切語聲也集韻音然義同廣韻欸譽然膺也是然即嘫應聲也

嘵 許幺切懼聲也詩曰予維音之嘵嘵玉篇廣韻引同今本無之字爾雅釋訓作憢憢

嘖 士革切大呼也左定四年嘖有煩言或从言作謮又以爲賾字易繫辭聖人有以見天下之賾釋文京作嘖探賾索隱虞翻注並作賾太元經探賾索隱亦作嘖漢祝睦碑魏范式碑探賾字皆作嘖說文有嘖無賾

嗸 五牢切衆口愁也詩曰哀鳴嗸嗸釋文嗸又作嗷聲也通囂董仲舒傳囂囂苦不足又通謷漢

書食貨志天下謷謷又通熬漢書陳湯傳熬熬苦之皆同音假借

唸 都見切唸吚呻也詩曰民之方唸吚今詩大雅作殿屎

呻 失人切吟也爾雅釋訓殿屎呻也禮學記今之教者呻其佔畢廣韻與嗥歒同

吟 魚音切呻也或从音作韽又作訡古文作唫㕂戰國策晝吟宵哭又假爲噤史記淮陰傳雖有舜禹之智吟而不言注吟巨蔭反

叫 古弔切嘷也詩小雅或不知叫號釋文叫本作嘂周官雞人夜嘷旦以嘂百官叫正作嘂玉篇同噭左傳昭公噭然而哭俗作呌非

嘅 苦蓋切嘆也詩曰嘅其嘆矣與愾通詩曹風愾我寤歎玉篇引作嘅

嘆 他案切吞歎也一曰太息也同歎詩王風嘅其嘆矣釋文嘆本亦作歎大雅而無永歎釋文歎他安反字或作嘆古巳通用依說文則歎近於喜嘆近於哀義異古文作嘆

吪 五禾切動也詩曰尚寐無吪又小雅或寢或吪今各本作訛非訛卽譌字

吝 良刃切恨惜也易曰以往吝古文作吝作吝哆通遴前漢魯恭王傳晚節遴師古注遴與吝同猶言貪嗇也俗作恡悋吝

各 古洛切異詞也从口夊夊者有行而止之不相聽意論語亦各言其志也沈存中筆談借作洛云石鼓文大車出各又借爲部落之落見諸葛銅鐺二者俱出字彙補似未可據

昏 古活切塞也古文从甘作昏廣雅釋詁昏塞也易坤六二括囊无咎括卽昏字

吠 符癈切犬鳴孟子雞鳴狗吠字林大元經俱作吠文選注引戰國策作哦

嘷 乎刀切咆也左傳狐狸所居豺狼所嘷譚長說嘷从犬作獋公羊春秋經趙盾弒其君夷獋左傳作臯是獋與臯通

嘆 莫各切啾嘆也爾雅釋詁嘆安定也疏詩皇矣求民之莫鄭箋云求民之定嘆莫音義同

哮 許交切豕驚聲也風俗通引詩闞如哮虎今詩作虓又然上聲與嗃同大呼也亦作狗許角切左思吳都賦封豨蔻李注蔻豨聲呼學切亦作哮

哀 烏開切閔也詩幽風哀我人斯哀有愛義釋名釋言語哀愛也愛乃思之也呂覽報更人主胡可以不哀士注哀愛也詩關雎序哀窈窕卽愛義箋乃云哀當爲衷非是隸或省作良費鳳碑

不堪哀且思又變作懷柳敏碑益州太守無名
碑樊敏碑仲秋下旬碑平輿令薛君碑李翊碑
哀皆
作懐

嗁

杜兮切號也古作謕士喪禮作諦古多假諦爲
謕今作啼禮喪大記始卒主人啼兄弟哭婦人
哭踊

咮

章俱切鳥口也左傳哀廿六年巳爲鳥而集於
其上咮加于南門逼注或作喙喙見上噣字注

唬

呼交切虎聲也與哮音義同
本作虓詩闞如虓虎亦作猇

呦

伊虯切鹿鳴聲也詩呦
呦鹿鳴或从欠作㰶

噳

魚矩切麌鹿聲口相聚兒詩曰麀鹿噳噳見大
雅毛曰噳噳然衆也小雅麀鹿麌麌毛曰麌麌

衆多也按毛意麌
麌即噳噳之假借

局

渠錄切促也从口在尺下復局之一曰博所以
行棊象形通跼詩正月不敢不局釋文局本作
跼文選寡婦賦馬悲鳴而
跼顧注局與跼古字通

吅

况袁切驚嘑从二口讀
若讙玉篇吅與讙通

𡀔

女庚切亂也籀文作𡁱即漢
搶攘之攘𡀔正字攘假借字

嚴

語杴切教命急也古文作㘙通儼詩大雅有嚴
天子傳嚴然而威釋文嚴毛讀魚檢切書無逸
嚴恭寅畏釋文作儼皋陶謨釋文亦云又魚檢
反荀子儒效篇嚴嚴乎其能敬已也注嚴或作
儼又通巖左傳隱元年傳制巖邑也釋
文巖本作嚴孫根碑口口巖恪嚴作巖

咢 古各切譁訟也詩大雅或歌或咢通鍔漢書韋賢傳咢咢黃髮師古注咢咢直言也又通諤漢書王褒傳越砥斂其咢注刃旁曰咢

單 都寒切大也通殫史記春申君傳王之威亦單矣集解引徐廣單亦作殫後漢書匈奴傳注單與殫同荀子宥坐若不可廢不能以單之注單或爲殫通襌禮儒行注庶人單衣釋文本作襌通亶詩天保俾爾單厚爾雅釋詁某氏注作亶史記歷書端蒙單閼二年注單閼一作亶安又通嘽音闡禮樂記其樂心感者其聲嘽以緩注嘽寬綽皃集韻或作單

喌 之六切呼雞重言之讀若祝夏小正正月雞桴粥粥也者相粥粥之時也一本作相粥粥呼也疑粥喌爲古今字廣韻亦作咮集韻或作𠹌

走 行芮切趨也从夭止夭者屈也
也詩予曰有奔奏以奏爲走

趨 七逾切走也詩大雅左右趣之毛曰趣趨也借
趣爲趨隸變爲趍西狹頌屬縣趍教耿勳碑勸
課趍時又詩巧趨蹌兮釋文趨本又作趍郭
忠恕所謂奔趍之趍爲進趨順非有如此者

赴 芳遇切趨也聘禮赴者未至注今文赴作訃是
古訃告字祇作赴故說文無訃字禮雜記作訃
从今文也左傳
作赴从古文也

𧺢 巨之切緣大木也一曰行兒詩小雅
鹿斯之奔維足伎伎玉篇引作𧺢𧺢

趮 則到切疾也考工記羽豐
則遲羽殺則趮今字作躁

越 王伐切度也易繫辭雜而不越與𨒅音義同周
頌對越在天箋越於也則假越爲粵書大誥文

侯之命越字魏三體石經作粵史記東越南越漢書皆作粵古文作鉞戉隸變作越戉

趁 丑忍切趩也俗作趂以爲趁逐字非古義古音當作張人切音𨑩趁𨘢行不進皃卽屯六二屯如邅

如字

趑 取私切㚘卒也易夬九四其行次且次鄭作趑然則次者趑之假借字錢大昕說

趨 渠營切讀若煢獨行也唐風獨行煢煢毛傳煢煢無所依也煢聲瞏聲合音最近故煢趨同義

起 墟里切能立也禮曲禮請業則起請益則起古文从辵作迟又作迟

趧 況袁切疾也齊風子之還兮毛傳還便捷之皃蓋以還爲趧之假借

趩 與職切趨進趩如也

今論語鄉黨作翼

趍 直离切趍趍夊也夊行遲夊夊也楚危切今隸以爲趨走字

𧼮 莫還切行遲也今人通用慢字

趑 取私切趑趄行不進也易其行次且釋文次本亦作趑或作跛且本亦作趄或作跙然則次且爲本字加走加足皆後起字鄭本又以趑爲次見上

趚 資昔切側行也詩謂地蓋厚不敢不趚今小雅趚作蹐毛傳蹐累足也

趌 丘弭切半步也今作跬司馬法曰一舉足曰跬跬三尺兩舉足曰步步六尺伍被傳作窺同部假借祭義作頃異部假借荀卿子又作蹞皆與趌通

𧼐 朋北切僵也與足部之踣音義同未審孰爲本字孰爲後增經典中祇用踣

⿺走樂 郎擊切動也讀若春秋傳曰輔⿺走樂今傳作躒篇韻皆云同躒大戴禮騏驥一躒不能千步

⿺走亘 羽元切⿺走亘田易居也何休注公羊曰三年一換主易居則爲換字班固食貨志曰三歲更耕自爰其處則爲爰字地理志曰秦孝公用商君制轅田則爲轅字許說文曰⿺走亘田易居則爲⿺走亘字其實爰轅⿺走亘換四字音義同

⿺走眞 都年切走頓與足部蹎跋也音義同

⿺走甬 余隴切喪擗⿺走甬今經禮禮記皆作踊假借也踊跳也左傳曲踊三百三踊於幕庭之類當从足若卽位哭三踊而出之踊當从走今多不別

⿺走畢 卑吉切止行也一曰竈上祭名也同蹕周禮大司寇凡邦之大事使其屬蹕釋文蹕本亦作⿺走畢

史記梁孝王世家出言警入言蹕

趧

都奚切趧婁四夷之舞各自有曲今周禮作鞮鞻氏注云鞻讀爲屨鞮屨四夷舞者屝也說文無鞻字

趒

徙遼切雀行也今人概用跳字漢書高帝紀漢王跳又以跳爲逃

止

諸市切下基也象艸木出有阯故以止爲足說文無趾字止即趾也詩麟之止易賁其止壯于前止士昏禮抁止止今皆作趾趾愆按止爲下基則與阯通周伯琦曰別作趾阯並非

歱

之隴切跟也劉熙作踵說文歱與踵別隸則通用魏羕碑嘉瑞踵武張表碑繼歱相承玉篇歱今作踵

𣥺 丑庚切距也考工記維角𣥺之大鄭讀如牚距之牚牚距卽𣥺距字之變體今俗作撐

歭 直离切踞也峙踞不前假借爲待字費誓峙乃糗糧峙卽峙峙踞平聲峙具上聲

歫 其呂切止也說文無拒字歫卽拒也漢石經論語其不可者距之字作距說文則歫與距別

歬 昨先切不行而進謂之前从止在舟上後人以齊斷之前爲歬後字又以羽生之翦爲前齊字此古今之變

歷 郎擊切過也傳也孟子不歷位而相與言通靂後漢蔡邕傳辟歷數發又通櫪前漢梅福傳伏歷千駟

𣦢 必益切人不能行也禮王制瘖聾跛躃躃卽躄字荀卿書賈誼傳又假辟字爲之

歸

舉韋切女嫁也易歸妹人之終始也通饋論語而歸孔子蒸豚隸變作歸夏承碑四府歸高又作歸衡方碑歸來洙泗又作𨓊孔龢碑爲宗所𨓊又作𢑴無極山碑令勳褒𢑴

疌

疾葉切疾也與捷別捷獵也今經典皆用捷

歰

色立切不滑也今作歰又作澀澁古作濇一切經音義七濇古文澀隸變作澁石門頌道路澁難

登

都滕切上車也籀文作𤼷通蹬橐長蔡湛頌功蹬王府以蹬爲登

癹

普活切以足蹋夷艸春秋傳曰癹夷蘊崇之今傳作芟音衫

正

之盛切是也古文作𤴓足通政荀子非相起于上所以道於下正令是也注正或爲政詩大序

正得失釋文正本作政晉語晉鄭
無正呂覽作順注作孫無政

乏

房法切春秋傳反正爲乏
禮受矢曰正拒矢曰乏

昰

承旨切直也从日正籒文作是隸變作是通氏
張遷表張是輔漢儀禮覲禮太史是右注古文
是爲氏又韓勅後碑韓君於氏憤慉之思復
以氏爲是漢書地理志氏爲莊公氏是古通

韙

于鬼切是也春秋傳曰犯
五不韙籒文从心作愇

尟

穌典切是少也俗作尠通鮮易繫辭故君子之
道鮮矣鄭本作尟云少也又尟不及矣本亦作
鮮又爾雅鮮善也本或
作尟是鮮尟音義同

辵

丑略切乍行乍止也春秋傳辵階而走今
公羊作躇何休曰躇猶超遽不暇以次

跡 資昔切步處也或从足作蹟籀文从朿作速論語不踐迹詩念彼不蹟爾雅釋獸鹿其跡速跡即迹之誤古文作迹

䢦 疏密切先道也經典假率爲之詩如率時農夫周禮率都建旗是也周人用率字漢人通用帥字如韓詩帥是農夫鄭注周禮帥都建旗是也要皆叚借字

邁 莫話切遠行也或从蠆作𨘈詩行邁靡靡通勱書用勱相我國家

巡 詳尊切視行也月令巡行國邑通循遁漢書雋疏于薛平彭傳贊平當逡遁有恥注敘傳下逡遁致仕注遁讀與巡同

辻 同都切步行也易賁初九舍車而徒隸變作徒

𨑹
諸盈切正行也或从彳作征今經典相承用之通正孟子征之爲言正也周禮夏官惟加田無國正注音征稅也又通政周禮小司徒施其職而平其政注音征稅也

迋
于放切往也春秋傳曰子無我迋鄭風人實迋女皆假迋爲誑

逝
時制切往也詩魏風逝將去女通遰夏小正九月遰鴻雁注遰往也史記賈誼傳鳳漂漂其高遰

𨑳
全徒切往也或从彳作徂今經典用之籒文从虘作遁釋詁徂往也又云徂存鄭風匪我思且箋云猶匪我思存此謂且卽徂之假借

述
食聿切循也籒文从秝作𨘈論語述而不作通術禮祭義結諸心形諸色而述省之注述當爲

術詩報我不述本作術是也又通遹書祗遹乃文考詩遹駿有聲遹追來孝釋言毛傳皆曰遹述也孫炎曰遹古述字謂今人用述古人用遹也

適

施隻切之也釋詁適之往也論語子適衛通嫡詩大雅天位殷適禮檀弓扶適子南面而立又通敵禮燕義君獨升立席上西面特立莫敢適之義也史記田丹傳贊始如處女適人閉戶又通謫詩商頌勿予禍適

遦

工患切習也與摜音義同通貫孟子我不貫與貫與小人乘或假串詩大雅串夷載路

𨗿

徒谷切媟𨗿也說文女部作媟嬻黑部作媟黷今經典用瀆左傳貫瀆鬼神易繫辭下交不瀆

造

七到切就也譚長說造上士也禮王制升於學者不征於司徒曰造士古文作艁

逾 羊朱切逃進也周書曰無敢昏逾通踰書武成師逾孟津釋文逾本作踰禹貢逾于洛史記夏本紀作踰于洛又通隃上林賦隃絕梁注隃與踰同漢書地理志扶風郡隃麋賈誼傳下不隃矣與踰同

逯 徒合切迨也廣韻迨逯行相及也古多借爲逮字公羊傳祖之所逮聞漢石經作逯聞中庸所以逮賤也釋文出以逯云本又作逮陳球後碑逯完徂齊州輔碑逯事和熹后孝文帝劉寬碑未逯誅罰晉孫夫人碑惟恐不逯皆以逯爲逮

迮 阻革切迮迮起也與作音義同公羊傳今昔是迮而與季子國何注迮起也倉卒意

逪 倉各切逽逪卽今交錯字小雅獻酬交錯毛傳東西爲交邪行爲錯

速 桑谷切疾也籀文作遬古文作警又左傳穀梁衞侯速仲孫速公羊作遬玉藻見所尊者齊遬又以遬爲肅

适 古活切疾也今作适通括論語南宮适釋文适本作括書君奭有若南宮括尙書大傳作南宮适

逆 宜戟切迎也關東曰逆關西曰迎古與迎通用爲貢逆于河今文尙書作迎于河今人又假爲順屰之屰

遘 古侯切遇也書洛誥無有遘自疾逼姤易姤卦釋文曰薛云作遘鄭同又通覯詩覯閔既多前漢敘傳作遘閔既多

逢

苻容切遇也左宣三年不逢不若通縫玉藻深衣縫齊倍要注縫或爲逢又姓齊有逢丑父漢有大漢逢信逢萌逢詩石刻有故博士趙博逢府君神道逢童之碑又魏元丕碑陰有逢牧孔宙碑陰有逢祈逢盛碑陰有逢信皆作逢迎之逢無別字更無別音今之爲此姓者自稱乃與龐同何也然自顏氏家訓已云逢逢之別豈可雷同所謂以譌傳譌非歟又字書中有讀逢蒙宜作逢者考司馬相如傳烏獲逢蒙之技王褒傳逢門子彎烏號又莊子羿逢蒙不能睥睨淮南子重以逢蒙門子之功皆作逢不作逢凡書作逢讀作龐皆非

⿺辶止

斯氏切迻也今從字或从彳作徙古文作屎

迻

弋支切遷徙也今人假禾相倚移之移爲遷迻字

遷 七然切登也古文作栖隸作遷遷今从之

遁 徒困切遷也書既乃遁於荒野古音同循凡遂遁字如此今之逡巡也儀禮鄭注用逡遁十有一一日逃也則以遁為遜

遜 穌困切循也古祗作孫亦作愻春秋夫人孫于齊公羊傳孫猶孫也何休云孫猶循也古無遜字今尚書左氏經傳爾雅釋言說文皆後人據今本增入

返 扶版切還也尚書曰祖伊返春秋左氏傳返作仮今傳無仮字轉寫改易盡矣古作反

還 戶關切釋言還復也今人還繞字用環古經傳祗用還字左襄十年還鄭而南釋文還本作環哀三年道還公宮釋文還本作環

選 思沇切遣也一曰擇也左傳秦后子有寵於桓如二君其母曰弗去懼選此選字正訓遣萬山海經五億十選九千八百步楊愼云選與萬古音同遂借其字通巽後漢清和王傳選愞之息漢書西南夷傳議者選耎復守和議又通算前漢公孫賀傳斗筲之人何足選音義與算同

送 蘇弄切遣也籀文作遊隸作送

逮 徒耐切唐逮及也易繫辭水火相逮古文作逯俗作迨非通棣禮孔子閒居威儀逮逮詩本作威儀棣棣古經漢碑又多以遝爲之

遲 直尼切徐行也詩曰行道遲遲籀文作遟隸變作遅三公山碑遅俗陵遟作㥓韓勑碑禮樂陵遟作遟費鳳碑栖遟歴稔作伲繁陽令楊君碑徲伲樂志作徲婁壽碑徲徲衡門

邌 郎奚切徐也史傳或假黎爲之傳毅賦黎收而拜李注言舞將罷徐收斂容而拜引倉頡篇邌徐也或假犂爲之晉世家重耳妻笑曰犂二十五年吾冢上柏大矣

遰 特計切去也通逝見上逝字注

逶 於爲切逶迤衺去皃按逶迤字漢碑假借最多費鳳碑作逶蛇逢盛碑作逶迤衡方碑作禕隋郘拔頌作逶隨劉熊碑作委蛇惟韓詩作逶迤與說文合然迤作迆乃俗字此外尚有作委移倭傂者皆同音假借

遹 余律切回辟也詩謀猶回遹韓詩遹作穴或作泬或作欥皆假借字又通述見上述字注

避 毗義切回也史記藺相如傳望見廉頗引車避匿經傳多假辟爲避

違 羽非切離也詩中心有違違道韋見六書正譌

逡 七倫切復也通竣戰國策東郭逡者海內之狡兎也又通駿禮大傳逡奔走武成作駿

達 徒葛切行不相遇也詩曰挑兮達兮與滑泰字音義同讀如撻者乃古音古義訓通達者乃今音今義也或从大作达

逯 盧各切行謹逯逯也與蕭相國世家平原列傳錄錄義近或謂古逯字見上逮字注

迭 徒結切更迭也孟子迭爲賓主或作迭或假佚載史記十二諸侯表四國佚興通逸家語馬將迭又通軼封禪書軼廢軼興

連 力延切負車也連卽古文輦周禮鄉師輂輦故書輦作連巾車輦車本亦作連車又周禮太宰

注古書連作聯然則聯爲連古字連爲輦古字

逑 巨鳩切斂聚也虞書曰旁逑孱功今書作方鳩說文亦云鳩聚又曰怨匹曰逑左傳作怨耦曰仇爾雅君子好逑亦作仇是逑仇古通用又太元方言之逑即逑字

⿺辶貝 薄邁切數也尚書曰我興受其⿺辶貝今尚書微子作敗⿺辶貝與敗音義同

逭 胡玩切逃也緇衣引太甲曰自作孽不可以逭鄭注逭逃也或作懽作踠

遯 徒困切逃也易天下有山遯通遁又作逯前漢匈奴傳贊逯逃竄伏班固叙傳攜手逯秦注逯古遯字

逋 博孤切亡也易訟六二歸而逋竄又作遒

遺 以追切亡也詩小雅棄予如遺遺通隨謙以下人也詩莫肯下遺注遺音隨

遂 徐醉切亡也經傳子史遂無訓亡者此爲說文創義古文作遹逌遂遺

逃 徐刀切亡也牧誓乃惟四方多罪逋逃通跳史記高帝紀漢王跳漢書劉澤傳跳驅至長安皆以跳爲逃古文作遯作逃俗

追 陟佳切逐也左莊十八年傳追戎於濟西通鎚周禮追師注追治玉石之名詩大雅追琢其章皆假追爲鎚又通隨楚辭九歎背繩墨以追曲兮注追古與隨通

逐 直六切追也左隱九年傳祝聃請逐之又同豕切同豚山海經苦山有獸焉名曰山膏其狀如逐見字

彙補

逎 字秋切迫也逼酋詩大雅似先公酋矣正義酋作遒遒酋遒之假借遒遒或从酋作遒

近 渠遴切附也詩會言近止古文作岓又居吏切音記毛詩大雅往近王舅

迫 博陌切近也釋言逼迫也孟子迫斯可以見矣說文無逼字蓋祇用畐

邇 兒氏切近也古文作迩詩柔遠能邇逼爾大雅莫遠具爾儀禮燕禮君南鄉爾卿

遏 烏割切止也釋詁遏止也逼按詩大雅以按孟子作遏又逼曷詩商頌則莫我敢曷又逼閼舜典遏密八音春秋繁露作閼密八音列子楊朱勿壅勿閼釋文閼與遏同

迾 良薛切遮也周禮假厲爲之山虞澤虞卄八迹人厲禁鄭云遮列守之是也禮記假列爲之玉藻山澤列而不賦鄭云列之言遮迾也漢書假迣爲之禮樂志鮑宣傳晉灼云迣古迾字

迀 古寒切進也干求字當作迀奸犯字當作奸今通用之

遞 去虔切進也漢書劉輔無失道之遞與愆諐同

越 五伐切踰也易曰稺而不越今易作越越遠同

遼 洛蕭切遠也小雅山川悠遠維其勞矣箋其道里悠長又勞勞廣闊勞遼之假借隸又爲官寮字高彪碑遼黨感慟楊統碑百遼歎傷謳者景君墓表百遼失氣夏堪碑官遼臨嘅皆以遼爲寮

遠 雲阮切遼也古文作遠

逖 他歷切遠也古文作逷書牧誓逖矣西土之人大雅用逷蠻方又通狄大雅舍爾介狄毛傳遠

也蓋假
狄爲逖

迥

戶頴切遠也見釋詁逼洞大雅洞酌彼行潦毛傳洞遠也謂洞爲迥之假借作迥俗

逴

救角切遠也史記霍去病傳逴行殊遠逴與卓同遠也又通踔莊子蘷謂蚿曰吾以一足趻踔而行踔卽逴字

今莊子作趻卓

迂

憶俱切避也通于文王世子況于其身以善其君乎檀弓于則于玉篇廣大也

邍

愚袁切高平曰邍人所登見周禮夏官邍師掌四方之地名後人以水泉本之原代之

道

徒晧切所行道也一達謂之道見爾雅釋宮古文作衜通導論語道之以政左隱五年請君釋憾于宋敝邑爲道

迒 胡郎切獸迹也釋獸兔迹迒或从足更作𨁈

𨑒 都歷切至也按小雅神之弔矣盤庚弔由靈皆作弔加辵乃後人爲之說文恐無此字

德 多則切升也古作悳通得易君子得輿論語戒之在得釋文俱云本作德

徑 居正切步道也周禮遂上有徑鄭注容牛馬作逕俗通經左傳廿五年趙衰以壺飧從徑釋文讀徑爲經徐氏紀產碑雖直徑營經作徑又通徑史記司馬相如傳徑峻赴險又通竟史記湻于髡傳不過一斗徑醉矣

復 房六切往來也書卒乃復通複史記秦始皇紀爲復道自阿房渡渭屬之咸陽又通覆詩陶復陶穴

徎 丑郢切徎行也按依今本說文音義則徎與逞同

往 于兩切之也孟子舜往于田古文从辵作迬汗簡迬尚書往字甘泉賦迬迬離宮般以相燭詩及爾出王又假王爲往

彼 補委切往有所加也隸假借破靈臺碑德彼四表又廣彼之恩皆以彼爲被

彶 居立切急行也凡爲汲汲字乃彶彶之假借也

𢔶 穌合切行皃一曰此與馺同

微 無非切隱行也春秋傳曰白公其徒微之此微字義與散眇别今通用微

徥 是支切徥徥行皃也爾雅曰徥則也今本爾雅作是蓋古爾雅假是爲徥

𢓊以脂切行平易也通夷詩周頌有夷之行老子大道甚夷婁壽碑徲徯衡門孔彪碑餘暇徲徯則以徯爲遲亍

𢓭普丁切𢓭律使也即周頌莫予荓蜂爾雅甹蜂瘁曳音義同而字異者俗作俜非

𢓜慈衍切迹也豳風籩豆有踐箋踐行列皃按踐同𢓜故云行列皃

徬蒲浪切附行也周禮牛人共兵車之牛與其牽徬从彳與傍微別集韻通傍又通仿

徯胡計切待也孟子引書徯我后或作蹊月令塞徯徑本一字今畫爲二音亦異

𢓌徒歷切行𢓌𢓌也與小弁踧踧同行平易也玉篇除又切謂與宙同

徧比薦切市也禮記多以辯爲之曲禮然後辯殽通辨史記五帝紀辨于羣神集韻又通偏武梁

祠畫像顯字愛有偏移以偏爲偏

祀三公山碑偏兩四維以偏爲徧

假 古雅切至也通假詩三頌假訓至者皆假之叚借又通格古文尚書格于上下今文作假亦假之叚借又通遐武班碑商周假薂楊君碑假爾僉服

復 他內切却也一曰行遲左傳退三舍或作衲古文作逫今作退

後 胡口切遲也論語顏淵後古文𨑌从辵通后

很 胡懇切不聽從也曲禮很毋求勝孟子好勇鬬狠作狠俗

種 之隴切相迹也元應合踵種爲一字玉篇又以爲動字

得 多則切行有所㝵古文作㝵左傳孔獲器用曰得通德見上

徇 詞閏切行示也司馬法斬以徇通徇周禮大司馬斬牲以左右徇陳小子凡師田斬牲以左右徇陳古匀旬同用故徇亦作徇

律 呂戌切均布也書同律度量衡通嵂詩小雅南山律律

御 牛據切使馬也古文作馭詩徒御不驚通禦左莊二十四年傳御孫古今人表作禦孫詩谷風亦以御冬淮南氾論而民得以揜形御寒義皆作禦又通迓迓曲禮大夫士必自御之注御當爲迓詩百兩御之箋迎也迎即迓也穀梁傳成元年齊使秃者御秃者注御音迓

廴 余忍切長行也今作引是引弓字行而廴廢

廷 特丁切朝中也左定十四年傳夫差使人立于廷釋文廷又作庭襄廿三年傳張武軍于熒廷

釋文廷本
亦作庭

延 諸盈切行也漢武帝年號延
和字如此作與征音義同

建 居萬切立朝律也書建用皇極通鍵樂記倒
載干戈包之以虎皮名之曰建櫜讀爲鍵

延 以然切長行也爾雅釋詁延長也通綖禮玉
藻十有二旒前後邃延卽衡統紘綖之綖

術 食聿切邑中道也管子度地篇里十爲術術十
爲州通述祭統結諸心形諸色而述省之注術
當爲述又通遂學記術有序注術
當爲遂又通沭史記術陽侯建德

衢 其俱切四達謂之衢爾雅釋宮文
又作衢揚子太玄經衢周九路

衝 昌容切通道也今作衝春秋傳曰
及衝以戈擊之今作擊之以戈

衜 才綫切迹也玉篇與衟音義同則亦與踐同見上衜字注

衙 魚擧切衙衙行皃九辯道飛廉之衙衙通禦北海相景君銘强衙改節楊君石門頌綏億衙彊通牙公羊文二年戰于彭衙釋文衙本作牙

衒 黃絢切行且賣也或作衒通眩見六書正譌

衛 所律切將衛也今作率率捕鳥畢也將帥字古作衛今率行衛廢衛又與𨓏同

齒 昌里切口齗骨也鄭注周禮人生齒而體備男八月女七月而生齒古文作𦥒

齓 舊音差貴切今音呼踤切毀齒也男八月而生齒八歲而毀齒女七月而生齒七歲而毀齒从齒匕俗从七从乙俱非

齯 五雞切老人齒魯頌黃髮兒齒釋詁黃髮齯齒壽也毛詩作兒古文

齰 側革切齧也或作齚漢書灌夫傳齰舌自殺

牙 五加切壯齒也古文作𤘯通虞又通雅周書君牙禮緇衣作君雅書序釋文同呂覽本味伯牙注或作雅

蹏 杜兮切足也俗作蹄易說卦爲薄蹄通踶禮月令注相蹄齧也釋文本作踶躗也

跟 古痕切足踵也或作跟

跖 之石切足下也或借蹠孟子跖蹠兩見又作跞賈誼傳曰又苦𨂜盭跖字之異者

跽 渠几切長跪也釋名跽忌也見所敬忌不敢自安也史記滑稽傳帣韝鞠跽徐廣注其紀反與

跽同謂

小跪也

踖 資昔切長脛行也一曰踧踖左傳石碏漢石經公羊作石踖从石誤字也

蹡 七羊切行皃也詩曰管磬蹡蹡今作磬筦將將毛傳將將集也按廣韻蹡作蹡又蹡禮彝介犹卽蹡焉鄭云容皃舒揚曲禮士蹡蹡鄭曰行容止之皃然則蹡爲正字蹡爲假借字

踰 羊朱切越也孟子踰垣而辟之與逾同見上逾字注又通遙漢書陳湯傳踰集都賴讀曰遙

蹻 邱消切舉足小高也通翹漢書高帝紀可蹻足待也戰國策立可蹻足而待又音拘玉切同橇漢書王褒傳離蘇釋蹻應劭注曰木蹻也師古曰卽今之鞋類禹山行所乘以鐵如錐施之履下

躋 祖雞切登也商書曰予顛躋今書作隮俗按注家升降同謂之躋如顧命出賓階隮詩鄭隮于

西皆訓升左傳知隮于溝壑矣
則訓降猶治亂同謂之亂也

蹴 七宿切躡也孟子蹴爾而與之同蹵史記燕世家王蹵以足類篇通蹙曲禮蹙路馬有誅

蹋 之盍切踐也俗作踏史記蘇秦傳六博蹋鞠者注兵勢也所以練武士知有材也

跨 苦玩切渡也左昭十三年康王跨之兩股閒謂之跨下史記淮陰侯傳作胯下又通跨五經文字跨經典相承隸首作跨

踵 之隴切追也一曰往來皃與踵別隸通用衡方碑踵迹晏市張表碑繼踵相承

蹛 當蓋切踶也三蒼音帝郭訓古文奇字以爲古逝字司蹛漢書中常侍蹛惲林作蹛

蹩 蒲結切踶也集韻作蹩莊子蹩躠爲仁亦作弊薛

躠 徒叶切躠足也躠卽蹀字假借作啑作喋漢書文帝紀新喋血京師或作蹈

蹢 直隻切蹢躅逗足也賈侍中說足垢也易羸豕孚蹢躅三年問蹢躅別作躑非

踤 昨没切觸也一曰駭也一曰倉踤按今人多用蒼猝古人多用倉卒少用踤者

蹷 居月切僵也一曰跳也左襄十九年傳是謂蹷其木通蹶孟子今夫蹶者或从闕作𨇾

躇 直魚切蹢躇不前也時躇字多與曰[illegible]曰踟蹰曰躊著俗又作躊躇

蹠 之石切楚人謂跳躍曰蹠通跖見上跖字注

躓 陟利切跲也詩曰載躓其尾今詩作疐釋文毛傳皆曰疐跲也是疐躓之假借字

跇 丑例切逃也樂書騁容與兮跇萬里吳都賦跇竹柏郯誕生跇一作世又作跩

蹎 都年切跋也禹貢傳誠恐一旦蹎仆氣竭經傳多假顛爲之如左傳子都自下射之顛論語顛沛卽蹎跋

跋 批末切蹎也跋經傳多以沛之爲之見上又同拔隨風狽跋或作拔

蹐 資昔切小步也詩曰不敢不蹐說文走部引作趚

蹲 徂尊切居也後漢魯恭傳蹲夷踞肆通墫小雅蹲蹲舞我釋文蹲本或作墫又雉西方曰鷷或作蹲山海經作䠙

踣 蒲北切僵也春秋傳曰晉人踣之今傳作與晉踣之與仆趦音義同

蹇 九輦切跛也易曰蹇難也行難謂之蹇言難亦謂之蹇隸變作謇張遷碑中謇於朝鄭固碑犯

顏謇愕又作謇
釋文謇或作謇

距

其許切雞距也左傳季氏介其雞郈氏爲之金距與距異經傳以距爲歫拒通距

躧

所綺切舞履也不著跟曳之而行日躧履或从革作韃

跸

扶味切跀也字亦作剕書呂刑剕罪五百

跀

魚厥切斷足也與刖異刖絕也經傳多以刖爲跀周禮司刑注周改臏作刖或从兀作跀莊子德充符申屠嘉兀者也又魯有兀者叔山無趾又以兀爲跀

路

洛故切道也釋宮一達謂之道路通輅月令乘鸞路釋文路本又作輅

跂

巨支切足多指也通企望也詩衛風跂予望之又通蚑蟲行也淮南子原道訓跂行喙息按莊

子駢拇枝指
字只作枝
所菹切足也上象腓腸下从止弟子職曰問疋
何止古文以爲詩大雅字亦以爲足字或曰胥
字一曰疋記也

疋

疋疏古今字

䟽

所菹切門戶青疏窗也即今疏字薛注
西京疏刻穿之也古詩交疏結綺窗

延

所菹切通也與疏音義同玉篇引月令其器延
以達今月令作疏又扶疏字楊子太玄經作扶
延

喦

尼輒切多言也春秋傳曰次于喦北今
僖元年傳作聶聶北讀與讘音義亦同

喿

穌到切鳥羣鳴也俗作
噪方言假爲鍬甬字

龠 以灼切樂之竹管三孔以和聲也
[illegible]與今經傳多以籥爲龠非也

籥 弋灼切管音律管壎之樂也周禮籥師作
龡今作吹龡鼓吹當作龡吹壎當作吹也

龥 直离切管樂也或作篪詩伯氏吹篪
鄭司農注周禮篪七空樂記又作箎也

龢 戶戈切調也與和異
今經傳多以和爲龢

龤 戶皆切樂龢也虞書曰八音克龤今堯典
及諸書多用諧爲龤龤龢諧和古今字

冊 楚革切符命也諸侯進受於王者也象其札一
長一短中有二編之形古文笧从竹尚書王命
周公後作冊左傳策命晉侯爲侯伯則假策爲
冊又作筴左傳借物與筴按冊正字策假借笧

古文

筴俗

嗣

祥吏切諸侯嗣國也古文作孠从子通似詩斯干似續妣祖裳裳者華是以似之卷阿似先公酋矣江漢召公是似皆假似為嗣

古今文字通釋第二卷終